

Lloc de realització:

Santuari Mare de Déu de Loreto –
ULLDEMOLINS - Tarragona

Ulldemolins és un municipi de la comarca del Priorat situat a la vall del riu Montsant, en un congost, entre les vessants meridionals de la serra de la Llena i les septentrionals del massís del Montsant .

Accés per carretera:

Des de Tarragona:

Per la N-420 agafem la sortida direcció Alforja per la C- 242 i seguim per aquesta fins arribar a Ulldemolins.

Des de Barcelona:

Per l'AP-2 (autopista de Lleida), agafem la sortida 9 (Montblanc), N-240 direcció l'Espluga de Francolí. Sortida a Vimbodí, per la N-7004 direcció Vallclara i Vilanova de Prades, fins arribar a Ulldemolins.

Des de Lleida:

Per la C-12 direcció a Flix, agafem la sortida per la L-700 direcció a Alcanó i Juncosa fins enllaçar amb la C-242 on seguirem fins a Ulldemolins.

Accés amb transport públic:

Des de Reus: Línia regular Reus-Ulldemolins-La Granadella

Des de Barcelona: Línia regular Barcelona-Tarragona- Ulldemolins

Autocars Plana

Telèfon d'informació: 977.214.475

El preu del curs és de 290€.

El preu de l'allotjament amb pensió completa a partir de 329€ (8 nits). Serà a la fonda Toldrà d'Ulldemolins. www.fondatoldra.es

Per inscriure's cal enviar un correu electrònic amb les seves dades a l'adreça:
juancarlososuna33@gmail.com

Per més informació trucar a:
640606092 o 635355393

El termini d'inscripció finalitza el 15 de juliol de 2017.

Les places són limitades.

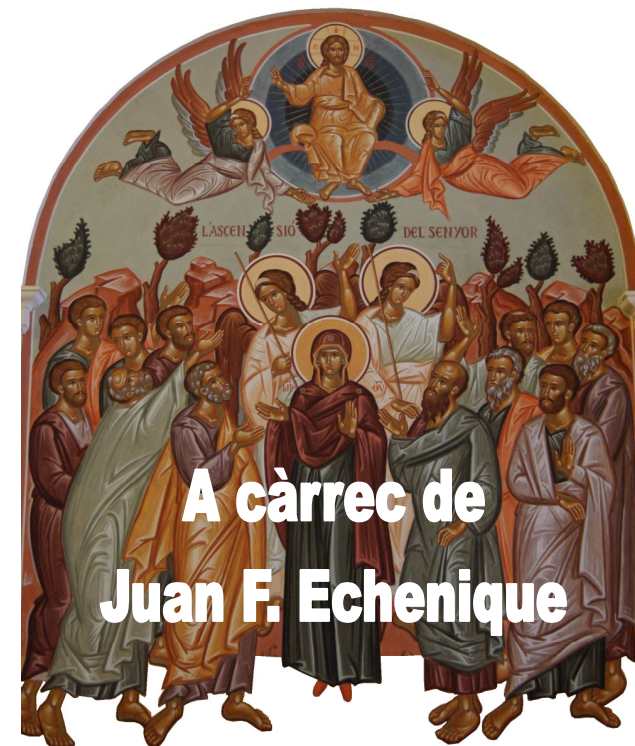
Per confirmar la preinscripció, abans del 20 de juliol cal fer una bestreta de 100 € al cc de La Caixa

ES58-2100-0171-55-0100909028.

(La resta es podrà satisfer al començament del curs)

<http://cursiconografiaulldemolins.blogspot.com.es/>

Curs d'iconografia bizantina



A càrrec de
Juan F. Echenique

Ulldemolins (Tarragona)

27 de juliol al 4 d'agost de 2017

El professor Juan F. Echenique imparteix del 27 de juliol al 4 d'agost de 2017 la 12^a edició del Curs d'iconografia bizantina: *dibuixar i pintar una icona*.

Aquest curs, que anteriorment, s'havia donat al Monestir de Poblet, es realitza actualment al Santuari Mare de Déu de Loreto al poble d'Ulldemolins.

El curs d'iconografia està obert als cristians de les diverses confessions.

Durant el curs s'alternarà el treball, la pregària, la instrucció teòrica i la teològica. Per assistir al curs no cal tenir coneixements previs, ja que l'ensenyament s'adapta al nivell de cada alumne. En el curs es treballen totes les etapes de la realització d'una icona, insistint en el dibuix, exercicis de croquis, dibuix de la icona, color dels fons i la il·luminació.

Juan Echenique

Cursà estudis d'arquitectura i art a Xile i de teologia a l'Institut Saint Serge de París. Ha realitzat icones, frescos i pintures murals a Xile, a l'Estat Espanyol, Terra Santa i França. Des de 1988 dona cursos d'iconografia a Xile, a l'Estat Espanyol i a França.

www.juanechenique.com

Santuari Mare de Déu de Loreto



Ulldemolins, El Priorat
Catalunya

Llista de materials curs d'Iconografia:

-Pincells:

- De pel de marta, acabats en punta, per ex. "Rembrand Kolinsky," o un altre marca de qualitat dels nº 0, 2, 3 i 5.
(En cas de no trobar algun d'aquets números, busqueu que siguin el més semblant possible.)
- Un pincell pla del nº 2 de pel inferior en qualitat al de marta.
- Una paletina de 3 o 4 cm. d'amplada.
- Cubitera de forats grans.
- Un parell de pots de vidre (de confitura, de conserves...) per posar-hi aigua.
- Dos "goteros" petits.

-Llapis:

- Llapis 2B.
- Portamines nº 0,5, mines 2B i H.
- Goma.
- Un bon compàs.
- Regle de 30 cm. o 50 cm.
- Tisores

*Especificacions:

- Els principiants** no us preocupeu pels pigments de color ja que els proporciona el professor.
- Els que vulguin aprendre a preparar la imprimació de les fustes per pintar haurien de portar una fusta de 21x28 i 2 cm. de gruix preferiblement de llimoner, balsa, faig... La resta del material per preparar la fusta (guix, cola, gasa, paper de vidre...), es subministrará gratuïtament durant el curs.
- Els alumnes amb experiència**, com ja sabeu, podeu portar la vostra fusta preparada de casa.

Així mateix n'hi haurà possibilitat d'adquirir taules ja preparades I a punt per pintar al preu de: 18 euros (de 21 x 28 cm) ó 25 euros (de 30 x 40 cm.)

-Per a aquell que li sigui possible seria bó portar llibres i/o reproduccions d'icones anteriors al segle XVII.